

Név: Kálmán Zsófia

Szül. idő: 1983.01.11

email: kalmanzsofi@hotmail.com

Tel. szám: +3620/5142334



Tanulmányok

2005-2011 Pollack Mihály Műszaki Kar, **ÉPÍTÉSZ** (egyetemi), Pécs

2003-2005 Dekoratór és Kirakatrendező Iskola, **DEKORATŐR** Budapest

2002-2003 Kozma Lajos Faipari Szakközépiskola, **LAKBERENDEZŐ**, Budapest

1997-2001 Csik Ferenc Gimnázium (sporttagozat) érettségi, Budapest

Szakmai gyakorlatok/munkahelyek

2010. szeptember-2011. szeptember Vicosoftware, **építész 3ds modellező**, Pécs

2008 őszi félév Épületszerkezettan Tanszék, **rajzoló gyakornok**

Pollack Mihály Műszaki Kar, Pécs

2008. augusztus Kulturális Örökségvédelmi Hivatal, **gyakornok**, Bp

2004-2005 Magyar Állami Operaház, **díszletkészítő**, Bp

2003-2004 UDS design, **dekoratór**, Bp

Workshopok/pályázatok

2008 Würzburg-Pécs nemzetközi hallgatói workshop **1. díj**

2009 2020-as Olimpiai Játékok Budapest, Ötletpályázat, **dícséret**

2010 Nemzetközi hallgatói ötletpályázat, Yele Zenestúdió, Haiti

2010 Hallgatói ötletpályázat, Üllői út revitalizációja, Budapest

2009/2010 őszi félév Rijeka-Pécs „Pathing the city”

Tanulmányutak

2008/2009 tavaszi félév Erasmus ösztöndíj, Horsens, Dánia

2008-2009 nyár Építészeti felmérőtábor, Beli Manastir, Podolje, Kotlina

Számítógépes ismeretek

Archicad, Artlantis, Revit, Photoshop, Freehand, MS office

Egyéb

Középszintű angol nyelvtudás, ECL B2 szóbeli nyelvvizsga (írásbeli folyamatban)

B kategóriás jogosítvány (folyamatban)

Sport

Úszás 1986-1996, Budapest

Kajak 1996-2000, Budapest

Vízimentő 2001-2004 nyarai, Balaton



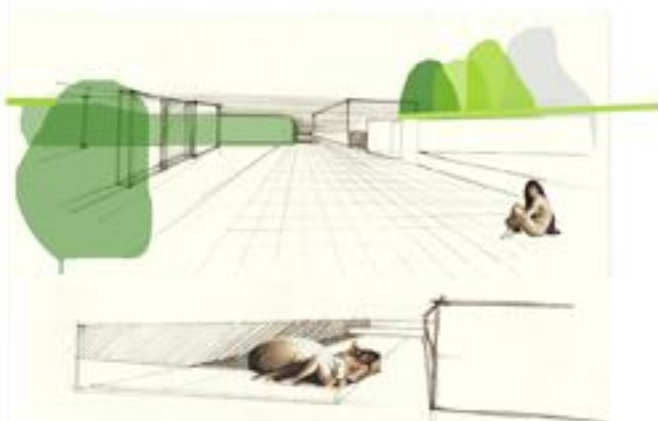
FUNKCIÓ ELRENDEZÉS



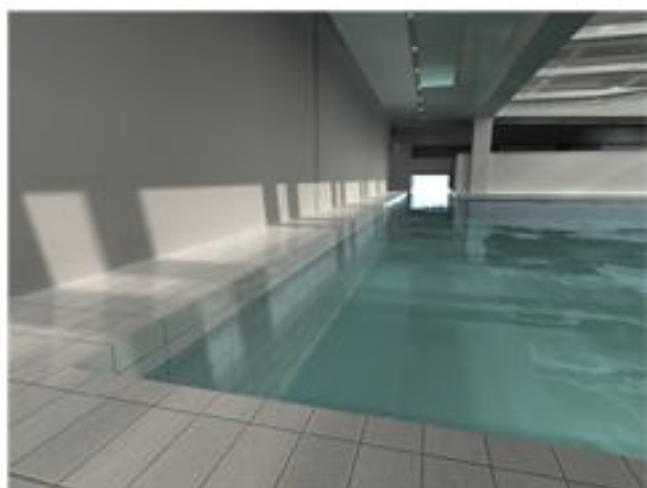
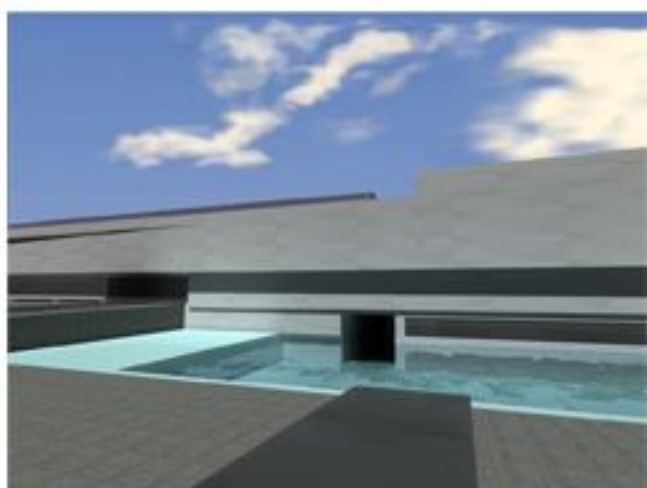
RÁMPA ÉS LIFT RENDSZER



UTCAMETSZET



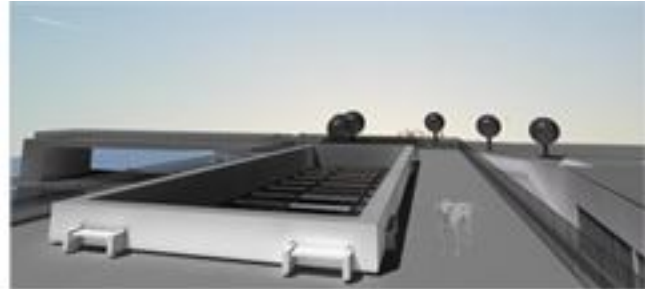
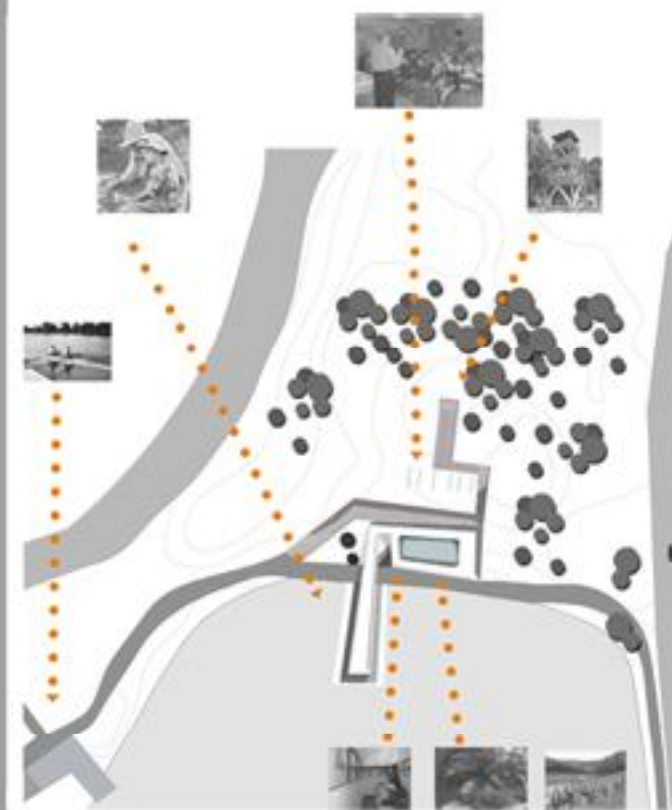
HELYSZÍNRAJZ



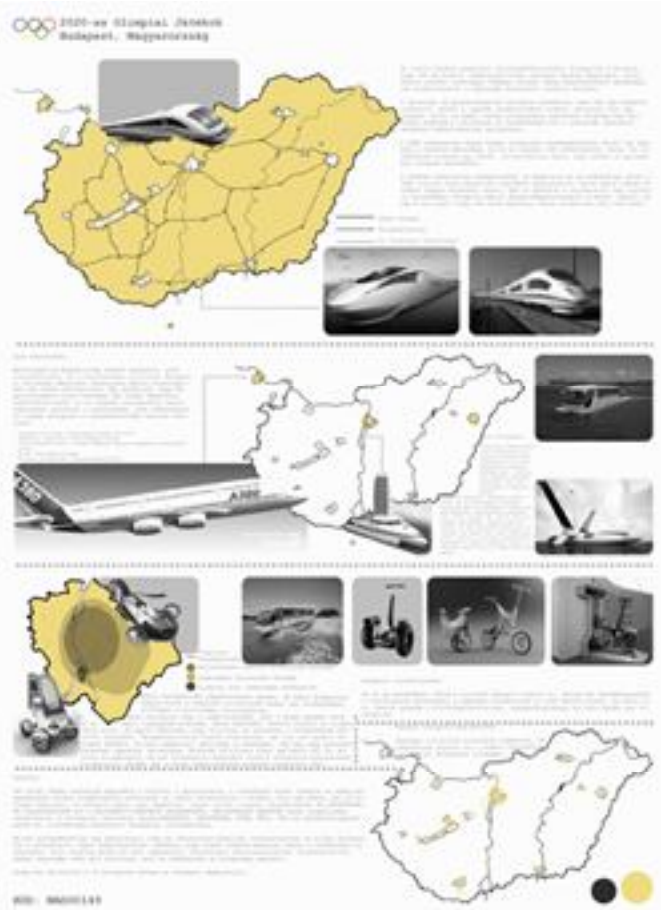
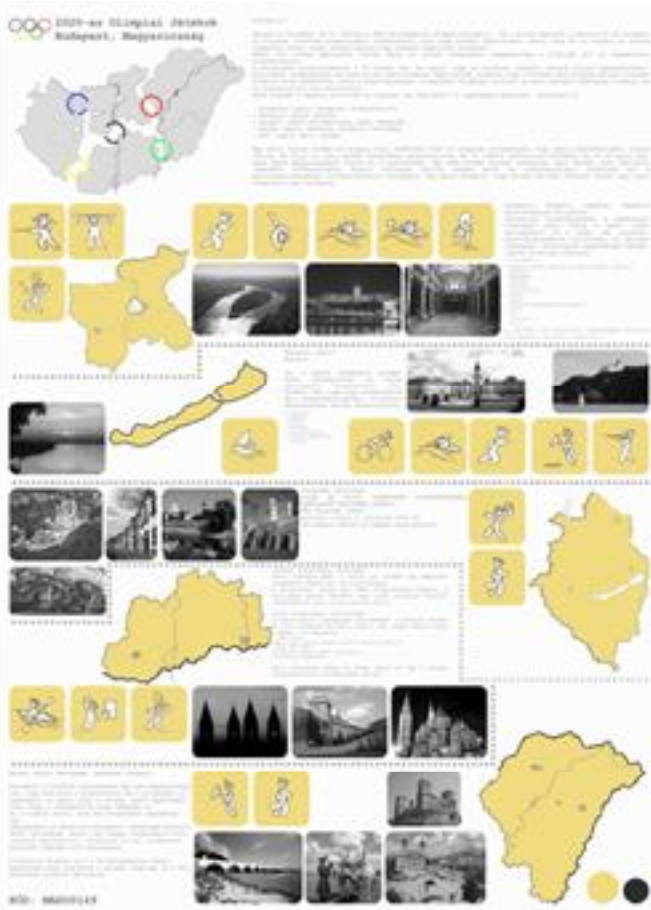
2008 ŐSZI SZEMESZTER

Építészeti tervezés

Mozgáskorlátozottaknak, mozgássérülteknek, szellemi és testi fogyatékosoknak kialakított fürdő és szálló. Te-tején speciális gőzfürdővel. A lifrendszer egy ferde konstrukción tudja szállítani az utasokat.



2007 TAVASZI SZEMESTER
Építészeti tervezés



Hallgatói ötletpályázat, 2020 Olimpiai Játékok Budapest 2009




UNIVERSITY OF PÉCS
 Beáta Günsz - Anna Horák - Zsófia Kármán - Zoltán Fehér - Zoltán Szilárd

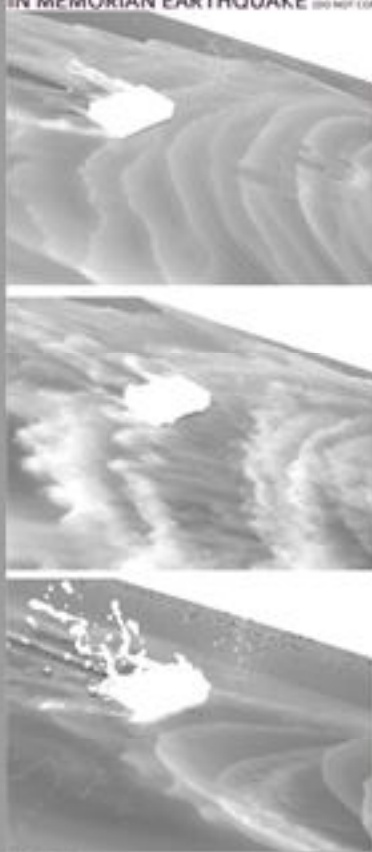
PATCHING THE CITY '09
 Zoltán Fehér - Zoltán Szilárd

'CITY IN A CITY
 MENTOR: Péter Konta

Pathing the city, Rijeka 2009

Fél éven át tartó workshop a rijekai jelenleg elzárt kikötőjének várba való illeszéséről, külföldi prezentációval.

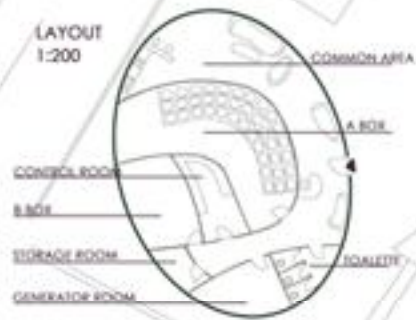
IN MEMORIAN EARTHQUAKE (DO NOT COME BACK)



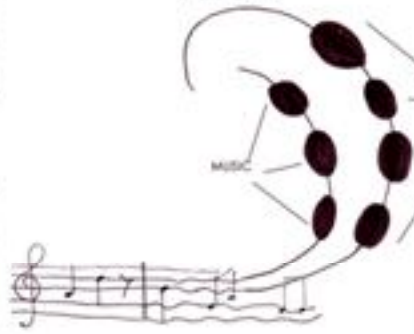
SITE PLAN
1:500



LAYOUT
1:200



FUNCTIONS

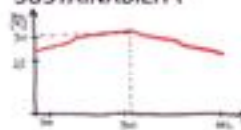


Main structure is recycling construction debris. Remained after the earthquake ruins are perfect recycling. We use that materials what are in Haiti. And unfortunately these are the wasting. But we can gain from these ones materials, energy, hope...

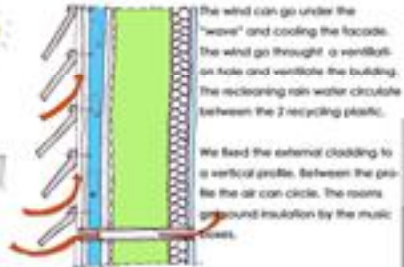
Yele Music Studio, Port-au-Prince, Haiti

Y164

SUSTAINABILITY



How can we use the power of Earth?
How can we get from the west for advantages?
How can we use the local And the ANSWERS...

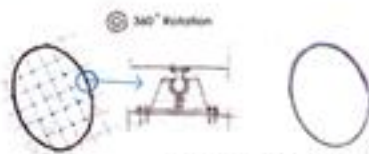


The wind can go under the "wave" and cooling the facade. The wind go through a ventilated hole and ventilate the building. The recleaning rain water circulate between the 2 recycling plastic.

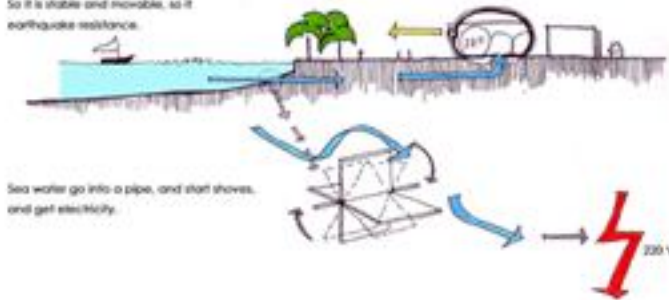
We fixed the external cladding to a vertical profile. Between the profile the air can circulate. The rooms are around insulation by the music boxes.



One of the most important was, that we prepare the following earthquake. We had to find out something what is stable, and flexible. We put our building to a compass. It has deep foundation on. We put on the concrete with in modul system. Our building can move in 360 degrees. So it is stable and movable, so it earthquake resistance.



We did not put system coverage in the North North East side, because the sunlight can go into. And just the morning sun can go into the building what is not so warm. But we need the light.



Sea water go into a pipe, and start shoves, and get electricity.

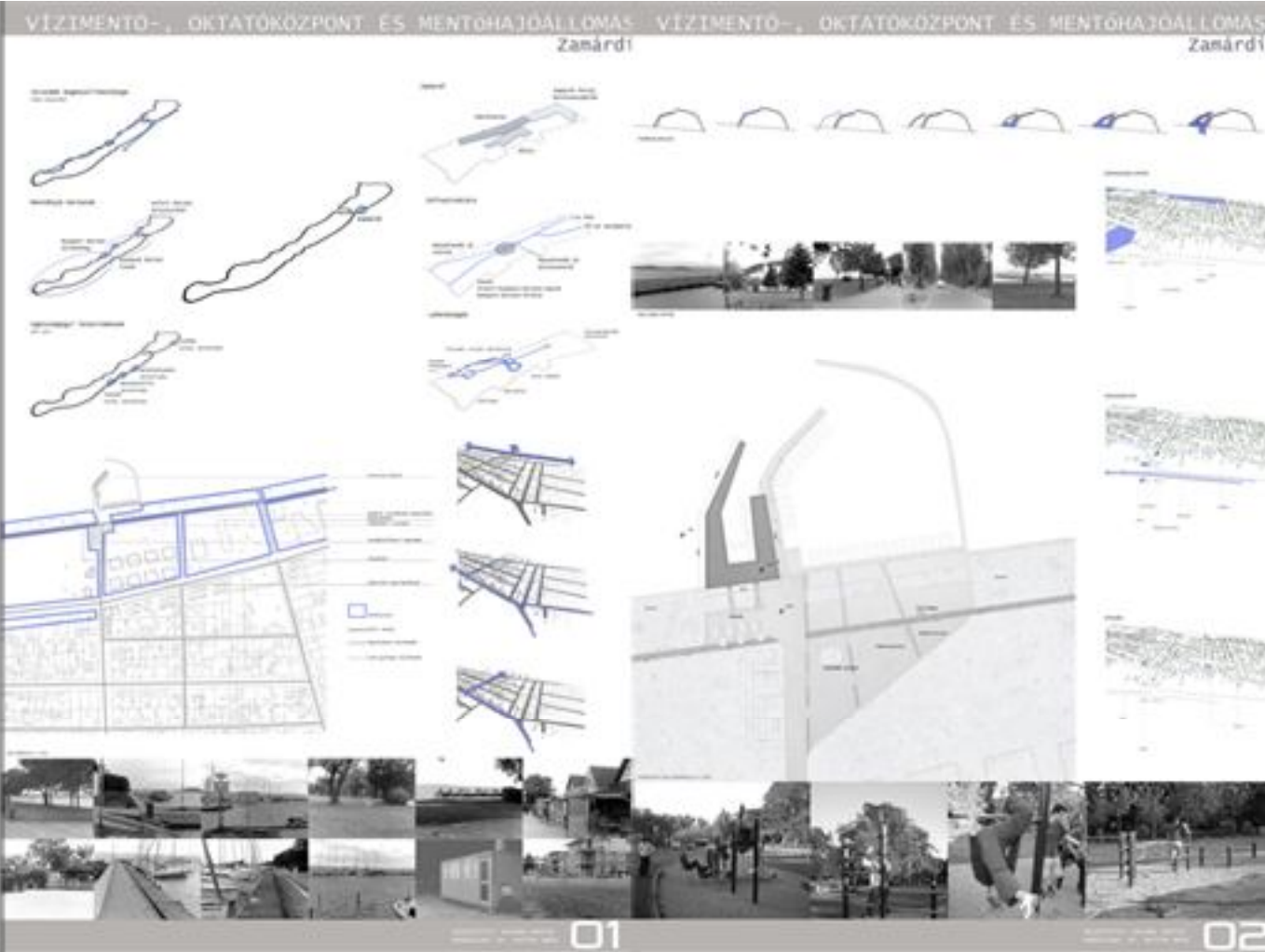
We read that it is not sewage in Port-au-Prince. We fix used out an own water purification, what can clean the sewage, after we can use that recleaning water for example in the bathroom.

During our project we cared about nothing will be too expensive, sustainability.

Yele Music Studio, Port-au-Prince, Haiti

Y164

DIPLOMAMUNKÁ



Vízimentő-, oktatóközpont és mentőhajóállomás, Zamárdi